

COMENTARIU la Folderul B

ANTROPOLOGIE CULTURALĂ ȘI FILOSOFICĂ

-

23.12.2025

Cu ocazia unei sistematizări de tip arhival a preocupărilor avute de-a-lungul vieții, au intrat în inventar și texte din afara activității mele principale (oficiale) de medic psihiatru – recte de psihopatolog interesat de specificitatea psihismului omenesc; materiale publicate și de arhivă, ce sunt aici sistematizate într-un Folder specific, ce ar putea fi clasificat ca orientat spre **Antropologie culturală și filosofică**. Desigur, preocupările strict filosofice au un caracter specific, dintre acestea fiind doar câteva texte; totuși, sensul mai larg al „preocupărilor filosofice”, ar putea cuprinde și interesul pentru gânditori români precum Noica, Eliade, Cioran, arie în care se înscriu câteva din materiale reunite aici.

Un scurt comentariu privitor la interesul ce l-am avut de-a-lungul vieții pentru acest domeniu e făcut într-un material publicat în volumul Rememorări (2022), intitulat :„ **Scurtă plimbare prin grădina ideilor**„. Aceste preocupări au fost susținute și prin mediul familiar al vieții cotidiene în care am existat (soția și mulți prieteni de familie fiind de meserie filosofi)...precum și prin întâlnirile frecvente cu Constantin Noica (la Păltiniș și Timișoara) din perioada 1977-1987.

Textele reunite în Folderul de față încep din jurul anilor 1980...cu preocupări orientate prevalent spre metodologia științelor umane; psihopatologia bazându-se pe cazuistică, abordare ce pretinde o redactare minibiografică a existenței unei persoane conștiente. Faptul m-a trimis, pe atunci, spre varietatea manifestărilor discursive organizate, ce se etalează prin limbaj în stil narativ, încă de la începutul gândirii occidentale - odată cu retorica antică..ca dezbateri despre caz (reorganizând tradiția culturilor orale: mituri ..povești ..legende. epopei.,,etc). Discursivități lingvistice teoretice ce se impun ca o pânză de fond, flancându-le pe cele special elaborate prin limbaje și în instanțe speciale, precum .. teorii științifice și matematice..sau ca meditații filosofice. În acea perioadă a fost redactată și o versiune a primei lucrări ce am publicat-o ulterior în domeniul antropologiei culturale (în 1994). Astfel de preocupări se corelau în acea perioadă – a anilor 80.. - cu cele concomitente de personologie și psihopatologie; căci, de pe atunci eram preocupat de faptul că înțelegerea specificului existenței umane se distribuie între doi poli: - Unul al

„individualului,, personalistic...și - Un alt pol.,,supraindividual,,...ce ar putea fi caracterizat ca.. o structură practico-teoretică, manifestată în plan cultural..(cu deschidere spre transcendența sacrală). Acest cadru supraindividual – mediat de rețelele interpersonal-intersubiectiv-sociale inserate în variate practici – a fost avut în vedere în toate deceniile ulterioare, inclusiv în abordările țintite personologic, privitoare la psihismul normal si deficitar disfuncțional...până în prezent.

Principalele lucrări (cărți) pe care le-am publicat în acest domeniu sunt:

1994 - Eseu despre ființele intermediare.

2004 – Despre sărbători, grădini și logos

2017 – Gâlceava înțelepților în jurul timpului

2022 - Psihopatologie, persoană, cultură.

Se înscriu în aceeași paradigmă preocupările și studiile privitoare la Cioran și Noica, comunicate între 2009-2024 la simpozioanele ce le-au fost dedicate..și apoi publicate în Reviste specializate...La care se adaugă două cărți dedicate acestora:

2011 - Chin, extaz și nebunie înaltă în sec XX – Cioran

2018 - Insuportabila filosofie – Noica.

Ultima lucrare publicată în domeniul psihopatologiei în 2025, conține explicit trimiteri la dimensiunea culturală ce încadrează existența persoanei umane.

2025 - Introducere în psihopatologie antropologică